

2014

Bibliotheek

De privécollectie van A.A. Brediusstichting vormt de kern van de stichtingsbibliotheek. Zoals dat bij iedere privébibliotheek het geval zal zijn, weerspiegelt ook deze verzameling de interesses en de geestelijke levensloop van een mens. De bibliotheek vertelt daarom een eigen verhaal: het verhaal van Bredius.

De volledige collectie omvat ruim 12.000 boeken. De voorbije jaren is gewerkt aan de digitale ontsluiting van de collectie via de website. Toch moet vastgesteld worden dat deze ontsluiting in dit digitale tijdperk niet heeft bijgedragen aan een meer frequente raadpleging van de boeken zelf. Het bestuur wil niettemin vasthouden aan de statutair vastgestelde instandhouding van de bibliotheek.

Daarom is besloten om de bibliotheek te handhaven, maar uitsluitend een kerncollectie overzichtelijk en direct toegankelijk voor belangstellenden in de ridderzaal van het kasteel op te stellen (in het bijzonder de afdeling boeken over Byzantijnse musicologie is uniek voor Nederland). De boeken die niet tot de kerncollectie behoren, zijn opgeslagen, maar blijven op aanvraag raadpleegbaar. Door de herinrichting is in de bibliotheekzaal meer ruimte gecreëerd voor het ontplooiën van activiteiten.

Inzet van dit beleid is het vergroten van de toegankelijkheid van de kerncollectie van de bibliotheek.

Het eerder reeds ingezette terughoudende acquisitiebeleid van kwalitatief hoogstaande werken wordt gecontinueerd.

Andere collecties

De Brediusstichting beschikt over twee collecties die verbonden zijn met de doelstelling: een iconencollectie en een muntencollectie.

De Iconencollectie bestaat uit een kleine maar fijne collectie iconen en uit een omvangrijke beeldbank. Aan de digitale ontsluiting van de ca 1300 afbeeldingen van iconen uit de meest uiteenlopende periodes, scholen en stijlen, wordt in 2014 afgerond. Het grootste deel van de collectie is al wel via de site van de Stichting te raadplegen.

De muntencollectie van de A.A. Brediusstichting, verkregen door schenking, onderscheidt zich door volledigheid en kwaliteit. De munten geven niet alleen een beeld van de financiële perikelen

waarmee het Byzantijnse Rijk te kampen had, maar ook van historische, bestuurlijke en culturele ontwikkelingen van de vroege Middeleeuwen tot en met de val van het Rijk in 1453. De muntencollectie is dus een uitstekend vertrekpunt om inzicht geven in de historische ontwikkelingen binnen het Byzantijnse Rijk en dat Rijk ook letterlijk dichterbij brengen.

Inmiddels zijn de munten beschreven en gefotografeerd; ze worden in 2014 via de stichtingsite gepubliceerd.

Het verder uitbreiden van genoemde collecties is niet aan de orde.

Activiteiten

Zoals het [stichtingsprogramma](#) voor de eerste helft van 2014 laat zien, blijft de keuze voor activiteiten gekoppeld aan de centrale doelstellingen van de stichting.

Bijzondere aandacht wordt in 2014 besteed aan:

-Het persklaar maken van de akten van het derde internationale symposium: 'East and West in the Medieval Eastern Mediterranean: Antioch from the Byzantine Reconquest in 969 until the End of the Crusader Principality in 1268'.

-De organisatie van een follow-up in de reeks symposia over 'Tradition and Innovation in Late- and Postbyzantine Liturgical Chant'.

-Het onderzoeken en stimuleren van de mogelijkheden voor verdergaande samenwerking van Nederlandse instellingen die zich met hun activiteiten ieder apart, cultureel, historisch of theologisch richten op Oost- en Zuidoost-Europa en het Midden-Oosten.

Met het oog op de toekomst

Organisatievorm en bestuur

Het van belang te bekijken welke organisatievorm en personele invulling het beste past bij de ontplooiing van de verschillende activiteiten in de toekomst.

Door het aftreden van twee bestuursleden in de afgelopen tijd is het noodzakelijk het bestuur weer uit te breiden met vers bloed. Ook voor het adviescomité is er behoefte aan uitbreiding.

Ten slotte

Niet alleen om sponsors te werven, maar ook om de functie van de A.A. Brediusstichting in het kasteel van Hernen voor de regio verder vorm te geven en te versterken, is het ontwikkelen van een 'Vriendenkring' een desideratum. Aan vrienden heeft de stichting iets te bieden en van vrienden kan daarvoor iets gevraagd worden. Een aantal belangrijke uitgangspunten wordt hiervoor nader uitgewerkt.

FINANCIËLE VERANTWOORDING: de jaarcijfers 2013 worden eind april gepubliceerd.